

Le Chant du Cantalès

Pierre Roux

(Valse)

Transcription
Victor Laroussinie

9

17

25

33

41

49

57

The musical score is written on a single staff in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 3/4 time signature. The piece consists of 60 measures. The melody is characterized by a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together, and includes several dotted notes. There are two first endings (marked '1.') and one second ending (marked '2.'). The score concludes with a double bar line and repeat dots.

Cabrettes et Cabrettaires

Association régie par la loi 1901, déclarée le 23 avril 1956

Agréée au Ministère de l'Éducation Nationale en tant que "Société d'Éducation Populaire" le 12 juin 1959

Reconnue d'Intérêt Général le 26 août 2010

www.cabrettesetcabrettaires.com