

Chante Petit Tyrolien

(Valse)

Georges Cantournet

Transcription
Victor Laroussinie

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 3/4 time signature. It consists of ten staves of music, each starting with a measure number. The melody is characterized by frequent eighth-note patterns and the use of mordents (ornaments) under many notes. The piece begins with a repeat sign and concludes with a double bar line and repeat dots.

Cabrettes et Cabrettaires

Association régie par la loi 1901, déclarée le 23 avril 1956

Agréée au Ministère de l'Éducation Nationale en tant que "Société d'Éducation Populaire" le 12 juin 1959

Reconnue d'Intérêt Général le 26 août 2010

www.cabrettesetcabrettaires.com